

JAZZY HUISKAMERS 2012

EEN JAZZPROEVERIJ VOOR DE LIEFHEBBER

Op Hemelvaartsdag, 17 mei 2012 organiseren St. Cultureel Platform Azijnfabriek en Podium Azijnfabriek de 2^e editie van dit bijzondere festival.

Dit evenement van 40 jazzconcerten door 10 jazzformaties (van duo's tot kwintetten) zal in 10 bijzondere huiskamers en/of hun tuinen in de Bossche binnenstad rondom de Sint Jan worden gehouden.

Het gaat om concerten van ruim een half uur die steeds op verspringende tijden in de middag beginnen zodat de bezoeker zeker 4 à 5 concerten kan bijwonen.

Programmeur Bert Boeren is er weer in geslaagd om de fine-fleur van Nederlandse jazzcombo's vast te kunnen leggen om jazzminnend Den Bosch te komen opwarmen voor het Jazz-in-Duketown festival van 2012.

De adressen van de deelnemende huiskamers worden binnenkort bekend gemaakt. In deze huiskamers worden de luisteraars gastvrij ontvangen met een aangeboden drankje, waardoor zij op comfortabele wijze kunnen genieten van de muziek en entourage.

Om alle concerten te kunnen bijwonen dient men vooraf een passe-partout à €25 aan te schaffen. Deze geeft onbeperkt toegang tot alle concerten in de 10 huiskamers.

In verband met de beperkte capaciteit van circa 40 personen per huiskamer verwachten wij dat de voorverkoop stormachtig zal verlopen. **Dus wees er op tijd bij !**

De passe-partouts zijn verkrijgbaar bij Podium Azijnfabriek op donderdag en zaterdag tussen 10:00 en 15:00 uur of telefonisch te bestellen bij Jan Rijnaarts (06-22 92 97 74), echter bij voorkeur via e-mail info@podiumazijnfabriek.nl

Individuele concerten kunt u eventueel ook ad hoc bezoeken à €8,- per concert.

Na afloop van 17.00 tot 21.00 uur wordt in Podium Azijnfabriek een borrel met buffet georganiseerd voor alle musici, medewerkers, sponsors en gasthuisverleners. Reken maar van jazz dat het podium dan klaar zal staan voor een mooie jamsessie.

Wij wensen u veel luistergenoegen.

namens Podium Azijnfabriek,

Jan Rijnaarts

namens St. Cultureel Platform Azijnfabriek,

Marcel Kersten

Het festival komt mede tot stand dank zij de ondersteuning van:

